

КИНОДЕНЬ В ГОРЬКОВКЕ: ДЕТСКОЕ КИНО В ЭПОХУ ПЕРЕМЕН

*Как говорить с юным зрителем так,
чтобы быть услышанным*

 4 сентября 2026

 Рязанская областная
универсальная
научная библиотека
им. Горького
(Ленина, 52)

ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЯ:

- 13:00–13:15** ● Горьковский зал, библиотека им. Горького | **Торжественное открытие Кинодня**
- Вступительное слово представителей Киностудии Горького, министерства культуры Рязанской области и библиотеки им. Горького. Приветствие участников и представление спикеров дня.
- 13:15–14:00** ● Горьковский зал, библиотека им. Горького | **Паблик-ток «Киностудия Горького сегодня: тренды, технологии, проекты»**
- Эксперты индустрии в формате живого диалога обсудят механизмы воздействия кинематографа на формирование ценностей и культурного кода нового поколения:
- **От выбора героя до музыки:** разбор инструментов влияния на детскую психику.
 - **Золотая коллекция vs современные проекты:** наследие студии («Морозко», «Гостья из будущего», «Королевство кривых зеркал») и вызовы сегодняшнего дня.
 - **Ответственность автора:** как оставаться интересным для ребёнка, не упрощая смыслы, и какие эффективные инструменты использовать в своих проектах.

14:00–14:35 ● Горьковский зал, библиотека им. Горького | Презентация учебных проектов Кинокампуса Киностудии Горького

Показ лучших короткометражных фильмов и анимационных работ студентов Кинокампуса. Каждая работа — это попытка молодых авторов найти общий язык со своим зрителем. Обсуждение тем, которые волнуют новое поколение кинематографистов, и презентация возможностей партнерства: совместные конкурсы, профориентационные программы и творческие коллаборации для детей, подростков и взрослых.

15:00–16:00 ● Центр грамотности, экспозиционный зал, библиотека им. Горького | Воркшоп по мобильному кинопроизводству

Практический мастер-класс от экспертов Кинокампуса. Участники пройдут все этапы создания короткого видео прямо в зале библиотеки, используя лишь смартфон:

- Разработка идеи под задачи детской аудитории.
- Раскадровка, съёмка и монтаж.
- Выбор визуальных и звуковых решений для удержания внимания ребенка.

Методики интеграции мобильного кино в работу учреждений культуры: создание просветительских роликов, запуск медиа-кружков и кинолабораторий.

15:00–16:00 ● Мультимедийный зал, библиотека им. Горького | Лекция-практикум «От идеи к звуку: секреты современных актеров дубляжа»

Озвучивание как инструмент формирования эмоционального восприятия. Эксперты разберут, как интонация, тембр и ритм речи меняют авторский замысел. Отдельный блок будет посвящен роли искусственного интеллекта в современной озвучке — от синтеза речи до полного замещения живых актеров.

16:15–16:55 ● Горьковский зал, библиотека им. Горького | Открытая дискуссия: «Современные тенденции и роль AI в образовательных процессах в сфере креативных индустрий»

Панельная дискуссия о том, как нейросети уже сегодня меняют подготовку специалистов в кино, дизайне и анимации, и где проходит граница между технологическим помощником и потерей творческой уникальности.

17:00–18:45 ● Горьковский зал, библиотека им. Горького | Специальный кинопоказ и обсуждение: «Доживём до понедельника»

- Показ обновленной или новой экранизации классического сюжета (рабочее название проекта).
- Вступительное слово создателей: история актуализации материала, анализ приемов, связывающих классическую сказку Софьи Прокофьевой с ведущей мыслью Кинодня.
- Постпоказовое обсуждение с авторами фильма: почему истории о страхе, смелости и взрослении нуждаются в новом прочтении именно сегодня.

**Сканируй QR-код
и пройди
регистрацию
на мероприятие**

